

8

**HARJOITUSTA
LUOVIIN
JUMEIHIN**

LUOVUUS HUKASSA?

Hirvittääkö tyhjä paperi?
Eikö oma kädenjälki miellytä?
Tuntuuko joskus siltä, ettet osaa?
Etsitkö ehkä jotain uutta?

Ideat ja taidot eivät synny itsestään ja odottamalla.
Havainnointi ja ajattelu näyttelevät pääosaa kuvan tekemisessä.
Tekniikka ja käsiala kehittyvät vain tekemällä.
Kaikkia näitä taitoja voi harjoitella,
ja niissä voi kehittyä.

Otetaan siis rennosti ja lasketaan rima alas –
nyt saa töherrellä vapaasti!



1.

PAREIDOLIA

#

havainto ja katsominen,
ympäristö, luonto,
yksityiskohdat,
valokuva



Kuva: Pixabay / Pexels

Mitä kuvissa näkyy?

Pareidolia tarkoittaa taipumusta nähdä sattumanvaraisissa muodoissa merkityksiä, joita niissä ei ole. Löydätkö pilvistä krokotiilin pään? Mitä jäljet lumessa muistuttavat?

Pareidolia-kuvaustehtävän tarkoitus on herätellä katsetta ympäristölle: harjoittele havainnointia ja uteliaisuutta.

Tehtävä

Kulje kameran kanssa,
katso ympärillesi, ole utelias.

Kuvaa ympäristösi yksityiskohtia tai
esineitä, joista löydät sattumanvaraisia,
mutta merkityksellisiä muotoja.

Tehtävän jälkeen

Esittele kuvasi ryhmälle:
mitä muut niissä näkevät?

Muuttiko harjoitus tapaasi
havainnoida, ja miten?

Mitä apua tai hyötyä
havainnoinnin
harjoittelusta voi olla?



Kuva: Pixabay / Pexels

Välineet

- kamerat tai puhelimet
- digitaalisen alusta tehtävän purkuun, esimerkiksi Padlet.

Vinkki!

Tehtävää voi soveltaa. Tärkeintä on katsomisen ja havainnoinnin harjoittelu, ja siihen keskittyminen.

- Kuvaa punaisen eri sävyjä.
- Kuvaa pyöreitä muotoja.
- Kuvaa tekstuureja ja pintoja.

Oppimateriaali on osa Lukion kuvataiteen valtakunnallista kehittämishanketta.

Teksti, ulkoasu ja kuvitus: Outi Laine, 2025.

Voit lisätä sisältöä luentomateriaaliin. Ohjeet löydät täältä:
<https://helpx.adobe.com/fi/acrobat/using/edit-text-pdfs.html>

Voit myös muuttaa pdf-tiedoston PowerPoint-muotoon:
<https://acrobat.adobe.com/link/acrobat/pdf-to-ppt.html>