

Kuvistuubi

VÄRIOoppi

VÄRIEN VUOROVAIKUTUS

VÄRIEN VUOROVAIKUTUS

Värit vaikuttavat toisiinsa ja ympäristöönsä monin tavoin.
Sama väri voi näyttää erilaiselta riippuen siitä, mitä
sen ympärillä on ja millaisessa valaistuksessa se nähdään.
Havaintomme väristä on suhteellinen.

Tarkastellaanpa muutamia esimerkkejä
värien vuorovaikutuksesta!



Väri saa lähiympäristönsä värittymään vastavärin suuntaan.

Puhdas valkoinen muuttuu violetilla taustalla kellertäväksi ja vihreällä punertavaksi.

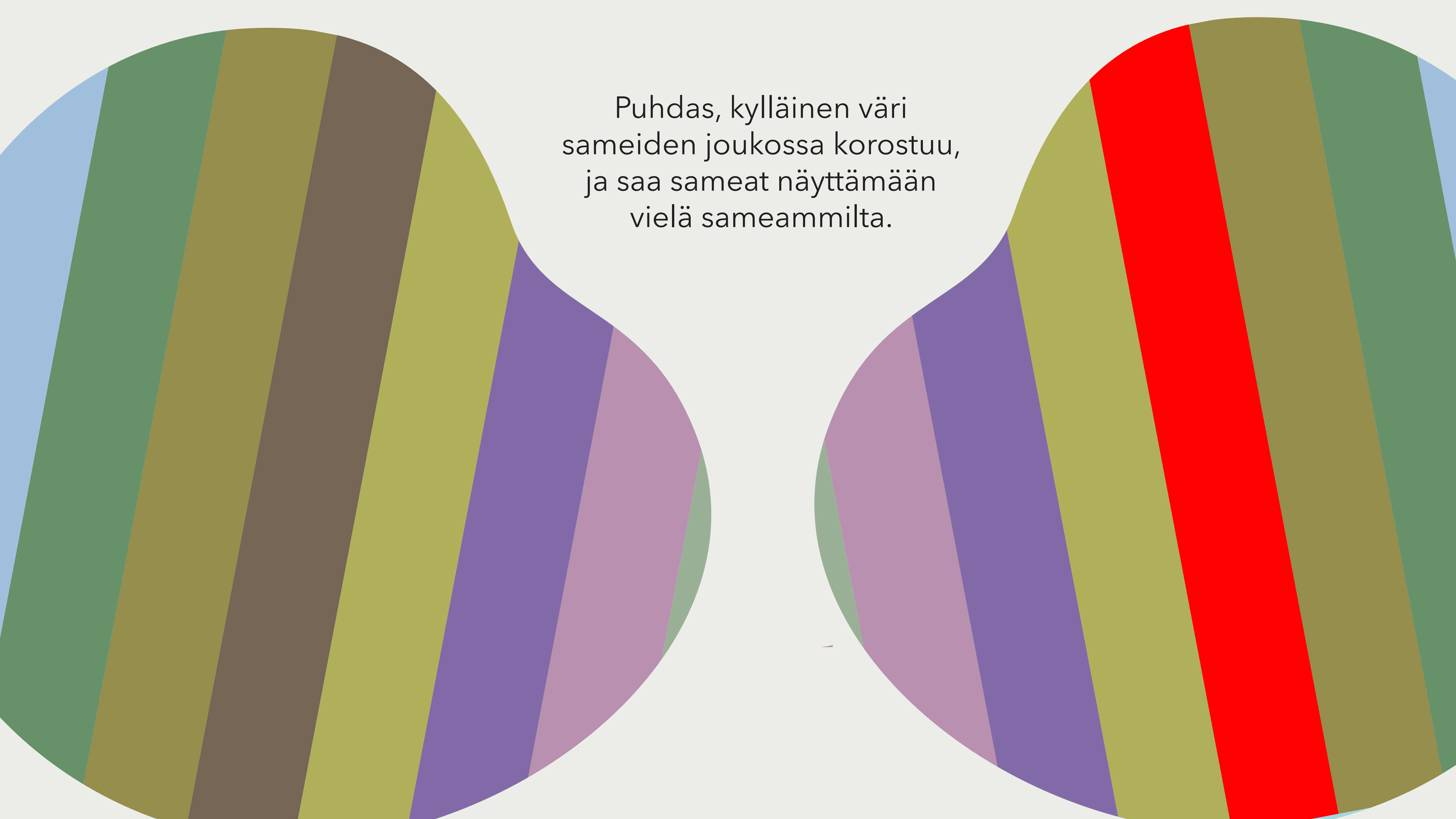
Tumma tausta
saa vaalean värin
näyttämään
vaaleammalta
ja päinvastoin.

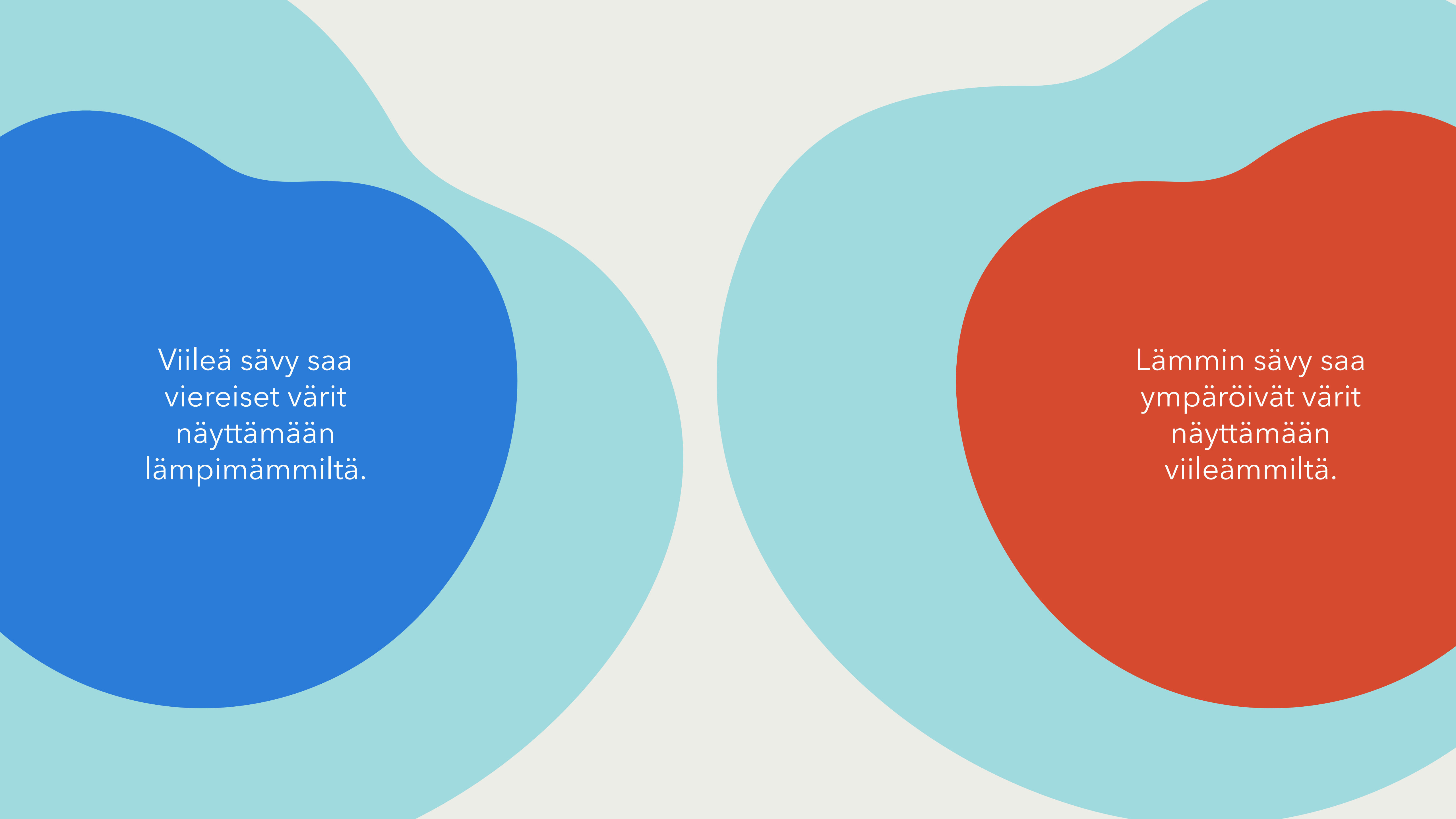


Vastavärit voimistavat
toisiaan, esimerkiksi
punainen vaikuttaa
voimakkaammalta
vihreän vieressä.



Puhdas, kylläinen väri
sameiden joukossa korostuu,
ja saa sameat näyttämään
vielä sameammilta.

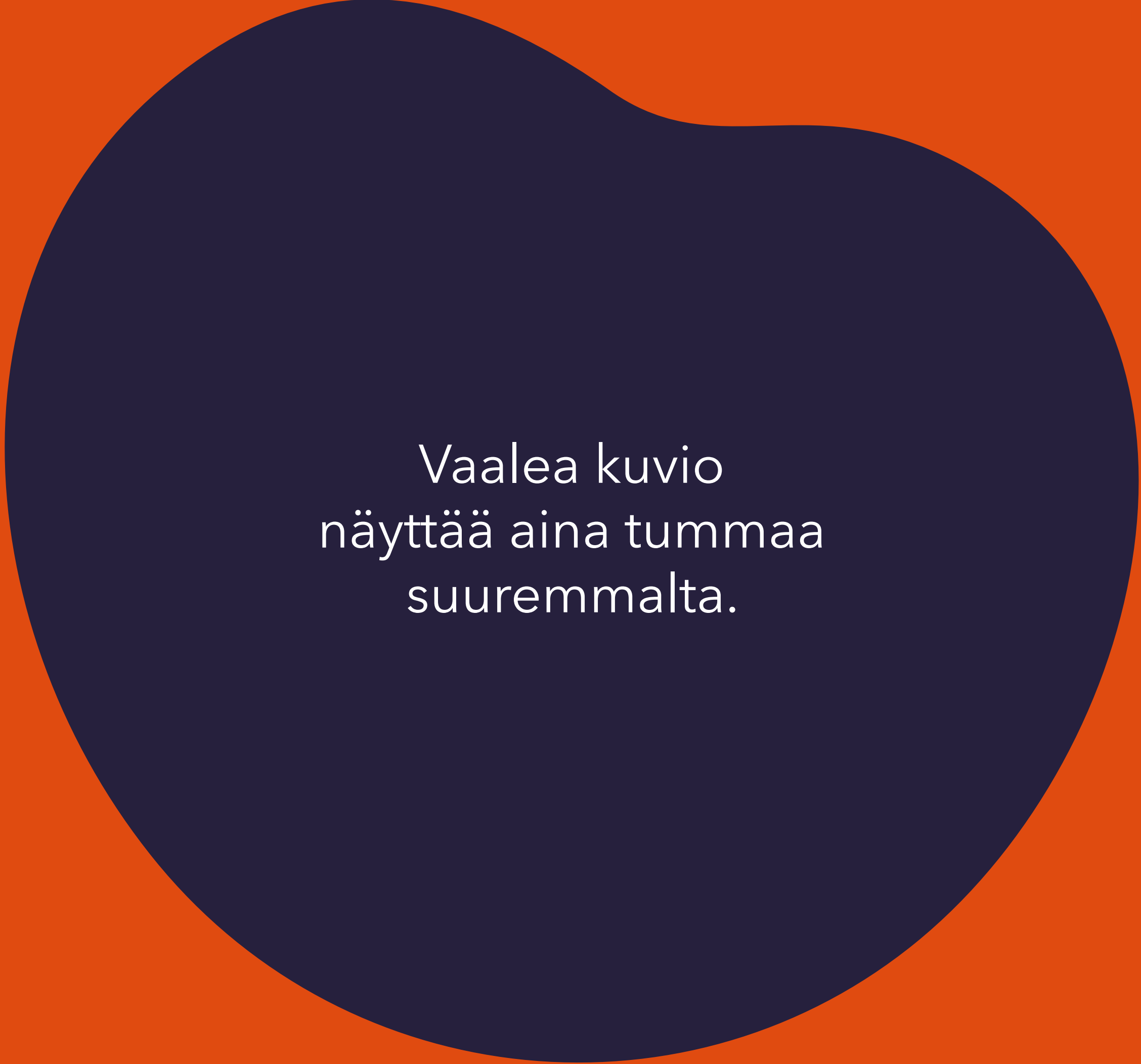




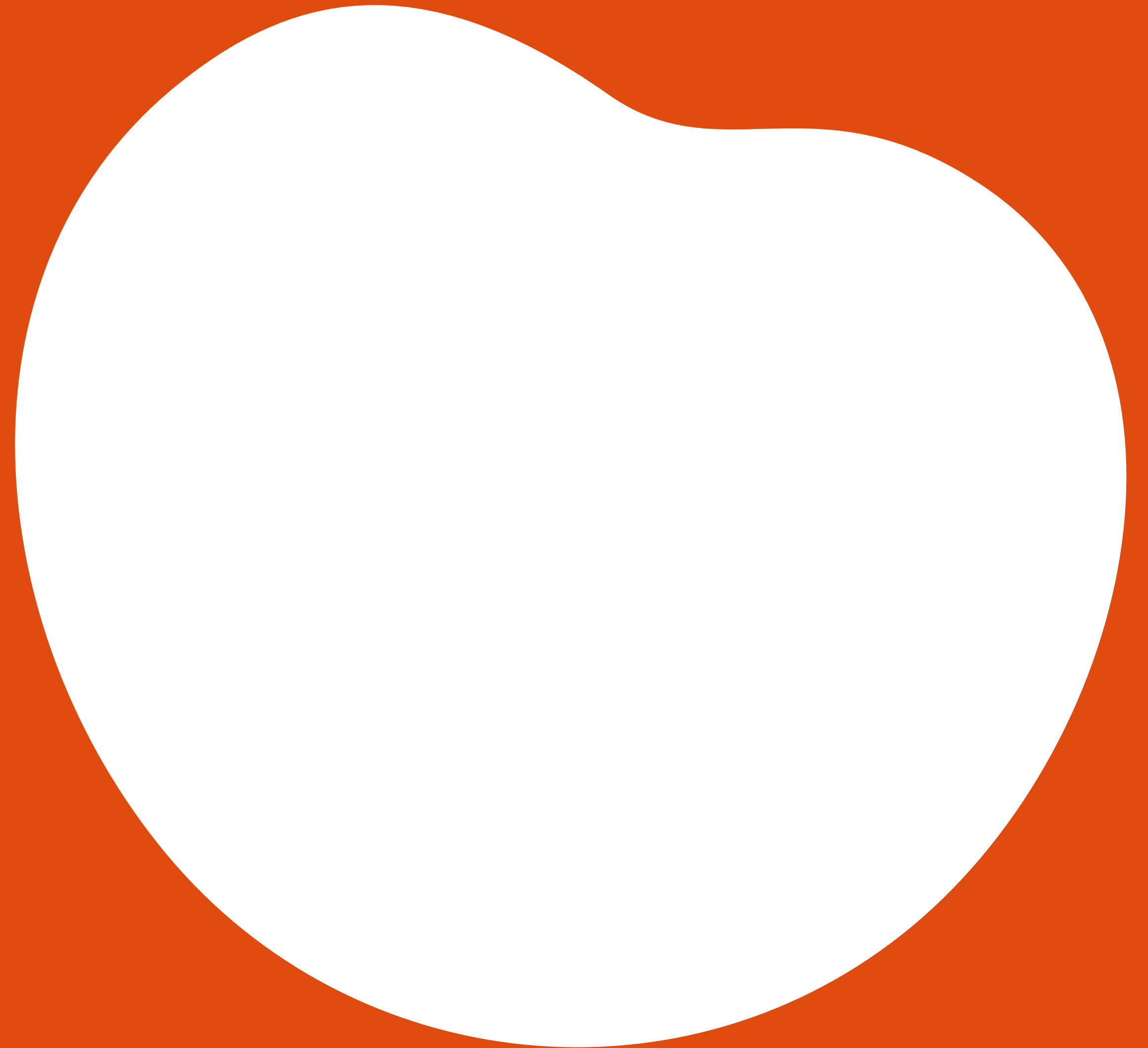
Viileä sävy saa
viereiset värit
näyttämään
lämpimämmiltä.

Lämmin sävy saa
ympäröivät värit
näyttämään
viileämmiltä.

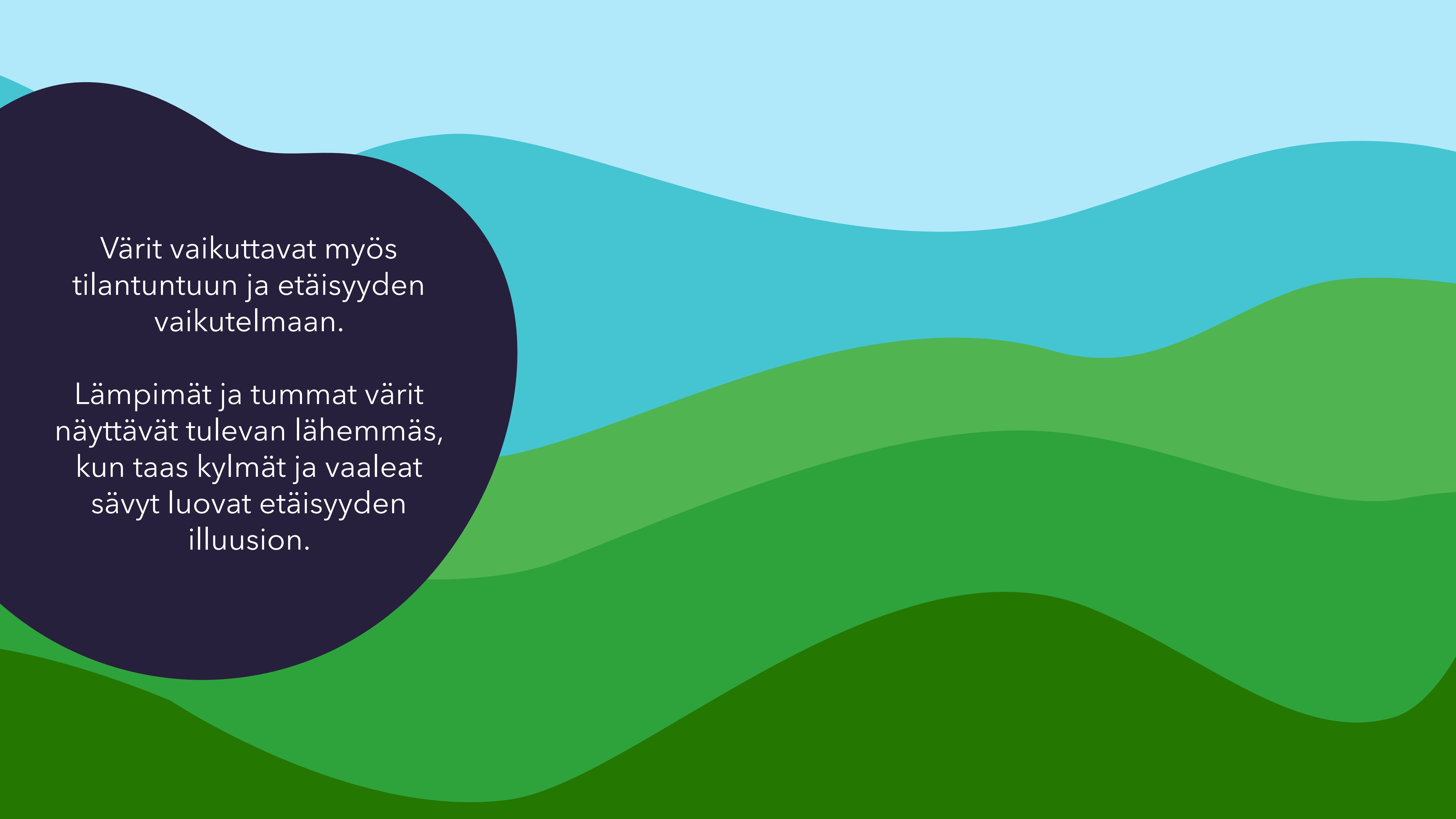
Samoin käy neutraalille
harmaalle: se näyttää
lämpimämmältä
sinisen vieressä ja
viileämmältä
oranssin rinnalla.



Vaalea kuvio
näyttää aina tummaa
suuremmalta.



Lämmin sävy raidoissa
näyttää leveämmältä
kuin kylmä.



Värit vaikuttavat myös
tilantuntuun ja etäisyyden
vaikutelmaan.

Lämpimät ja tummat värit
näyttävät tulevan lähemmäs,
kun taas kylmät ja vaaleat
sävyt luovat etäisyyden
illuusion.

Värit eivät ole staattisia, vaan ne muotoutuvat ja muuttuvat jatkuvasti suhteessa ympäristöönsä.

Värien vuorovaikutus on monimuotoinen ilmiö, jossa yhdistyvät fysiikka, biologia ja psykologia – juuri tämä tekee väreistä niin kiehtovan ja vaikuttavan osan visuaalista maailmaa.

OPETTAJALLE

Voit lisätä sisältöä luentomateriaaliin. Ohjeet löydät täältä:
<https://helpx.adobe.com/fi/acrobat/using/edit-text-pdfs.html>

Voit myös muuttaa pdf-tiedoston PowerPoint-muotoon:
<https://acrobat.adobe.com/link/acrobat/pdf-to-ppt.html>

LÄHTEET

Albers, Josef, 1963: Interaction of Colour, Revised and Expanded Edition.
Yale University Press, New Haven & London.

Hornung, David, 2021: Colour, A Workshop for Artists & Designers. Laurence King Publishing.

Huttunen, Martti, 2013: Värit pintaa syvemmältä. Books on Demand, Helsinki.

Itten, Johannes, 1998: Värit taiteessa. Kustannus Oy Taide, Helsinki.

The Origins of Color. UChicago Library. Tulostettu 10.8.2024.
<https://www.lib.uchicago.edu/collex/exhibits/originsof-color/color-theory/>

Rihlma, Seppo, 1997: Värioppi. Rakennustieto, Helsinki.

Oppimateriaali on osa Lukion kuvataiteen valtakunnallista kehittämishanketta.
Materiaalin on käsikirjoittanut, taittanut ja kuvittanut Outi Laine, 2024.
Suunnittelutyöhön on osallistunut asiantuntijaopettaja
Katriina Kaija Savonlinnan Taidelukioista.